

Concorso pubblico, per l'ammissione al Corso di Dottorato in **PATRIMONI ARCHEOLOGICI, STORICI, ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI MEDITERRANEI: SISTEMI INTEGRATI DI CONOSCENZA**, 37° ciclo istituito presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro - D.R. 1936 del 07.06.2021 (G.U. n. 45 del 08.06.2021 – IV Serie Speciale – Concorsi)

CRITERI DI VALUTAZIONE - CONCORSO ORDINARIO

Per quanto concerne i criteri di valutazione dei titoli, la Commissione dispone di 20 punti complessivi così suddivisi (art.5 del bando di concorso):

❖ **Votazione Diploma di Laurea: max 10 punti, così ripartiti:**

fino a 100	0 punti
101/104	4 punti
105/107	6 punti
108/110	8 punti
110 e lode	10 punti

Per i **laureandi** il voto di laurea sarà calcolato sulla media ponderata dei voti di tutti gli esami sostenuti alla data di scadenza del bando di concorso fissata per il giorno 08.07.2021.

Nel caso in cui il candidato sia in possesso di più lauree, la Commissione prenderà in considerazione il titolo di studio indicato dallo stesso attinente al corso per il quale concorre.

◆ **Titoli scientifici, attinenti alle tematiche oggetto del corso di dottorato per il quale si concorre, fino ad un massimo di 4 punti per:**

Monografie	2 punti
Articoli in rivista scientifica	1 punto
Atti di convegno, contributi in opera collettanea, disegni, rilievi, grafici anche in opere di altri autori	0,5 punti
Voci di enciclopedia o dizionario	0,2 punti
Recensioni, schede bibliografiche, schede di catalogo	0,1 punti

◆ **Titoli accademici e di studio, attinenti alle tematiche oggetto del corso di dottorato per il quale si concorre, fino ad un massimo di 4 punti per:**

Diploma di specializzazione	4 punti
Master Universitario biennale II livello	3 punti
Master Universitario annuale II livello	1,5 punti
Master Universitario biennale I livello	1,5 punti
Master Universitario annuale I livello	0,75 punti
Altre lauree magistrali	1 punto
Corsi di perfezionamento post-laurea presso Università o qualificati istituti italiani e stranieri di ricerca	0,5 punti
Altri corsi di perfezionamento	0,1 punti

◆ Documentata attività di ricerca presso qualificati istituti italiani e stranieri attinenti alle tematiche oggetto del corso di dottorato per il quale si concorre, **fino ad un massimo di 2 punti**, così ripartiti:

Partecipazione a campagne di scavo, ricognizioni, rilievo, restauro	0,5 punti
Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali	0,5 punti
Partecipazione a convegni e seminari in qualità di relatore	0,5 punti

◆ Altro: **fino ad un massimo di 2 punti** per:

Collaborazione a convegni e seminari in qualità di organizzatore	0,5 punti
Collaborazione all'allestimento di mostre o a progetti di valorizzazione	0,5 punti
Premi e riconoscimenti	0,5 punti

Per quanto concerne i criteri di valutazione del progetto di ricerca, questo sarà valutato **fino ad un massimo di 40 punti** secondo i seguenti elementi:

- coerenza con le tematiche del Dottorato e originalità del tema (fino a 8 punti);
- conoscenza degli argomenti e stato dell'arte (fino a 8 punti);
- completezza descrittiva (fino a 8 punti);
- articolazione della metodologia e fattibilità nel triennio (fino a 8 punti);
- chiarezza espositiva (fino a 8 punti).

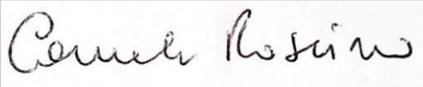
Relativamente allo svolgimento della prova orale, la Commissione predeterminerà immediatamente prima dell'inizio dello stesso, le domande da porre ai candidati e stabilirà, inoltre, che a ciascun candidato sarà proposta n. 1 domanda estratta a sorte tra due e inerente il Corso di dottorato in epigrafe e che la prova sarà valutata in base ai seguenti criteri:

- conoscenza delle tematiche oggetto dei quesiti proposti;
- capacità di analisi e sintesi;
- chiarezza espositiva.

Ogni candidato, prima di sostenere la prova, dovrà estrarre a sorte la busta contenente la domanda oggetto della prova orale.

La Commissione, al fine di verificare la conoscenza della lingua straniera, delibera che ciascun candidato dovrà leggere e tradurre un brano proposto dalla stessa Commissione.

Il Presidente

A handwritten signature in black ink, enclosed in a thin black rectangular border. The signature is written in a cursive style and reads "Carmelo Rosino".